

**Opinia Komitetu Doradczego w sprawie koncentracji ogłoszona na jego 127-ym posiedzeniu w dniu 9 lipca 2004 r. dotyczącym wstępnego projektu decyzji w sprawie KONK/M.3333 — Sony/BMG**

(2005/C 59/03)

(Tekst mający znaczenie dla EOG)

(Unieważnia i zastępuje 2005/C 52/05 (Dz.U. C 52 z 2.3.2005, str. 7))

1. Komitet Doradczy zgadza się z opinią Komisji, iż notyfikowane działanie stanowi koncentrację w rozumieniu rozporządzenia (EWG) nr 4064/89 w sprawie połączeń oraz, iż posiada wymiar wspólnotowy jak określono w wymienionym rozporządzeniu.
  2. Komitet Doradczy zgadza się z opinią Komisji, iż istnieje odpowiedni rynek produktów w odniesieniu do:
    - a) nagrań muzycznych, który mógłby być podzielony na oddzielne rynki w zakresie różnych gatunków i składanek muzycznych;
    - b) muzyki online, podzielonego na rynek hurtowy dotyczący licencji na muzykę online oraz rynek detaliczny dotyczący rozpowszechniania muzyki online;
    - c) muzycznej działalności wydawniczej, który mógłby być podzielony na oddzielne rynki dotyczące praw do reprodukcji mechanicznej, wykonania, synchronizacji, druku i innych.
  3. Komitet Doradczy zgadza się z opinią Komisji, iż wyżej wymienione rynki produktów posiadają wymiar krajowy z wyłączeniem muzycznej działalności wydawniczej, w przypadku której rynek pozostaje otwarty z geograficznego punktu widzenia.
  4. Większość członków Komitetu Doradczego zgadza się z opinią Komisji, iż proponowana koncentracja nie spowoduje umocnienia ani utworzenia kolektywnej pozycji dominującej w odniesieniu do rynków dotyczących:
    - a) nagrań muzycznych; lub
    - b) rynku hurtowego dotyczącego licencji na muzykę online.Mniejszość członków Komitetu Doradczego nie zgadza się z opinią Komisji.
  5. Komitet Doradczy zgadza się z opinią Komisji, iż proponowana koncentracja nie spowoduje utworzenia pojedynczej pozycji dominującej w odniesieniu do:
    - a) rynku dotyczącego nagrań muzycznych w Niemczech, Niderlandach, Belgii, Luksemburgu i Francji; oraz
    - b) krajowych rynków dotyczących rozpowszechniania muzyki online.
  6. Większość członków Komitetu Doradczego zgadza się z opinią Komisji, iż proponowana koncentracja nie spowoduje koordynacji konkurencyjnego zachowania Sony i Bertelsmann'a w zakresie rynku muzycznej działalności wydawniczej. Mniejszość członków Komitetu Doradczego nie zgadza się z opinią Komisji.
  7. Większość członków Komitetu Doradczego zgadza się z opinią Komisji, iż proponowana koncentracja nie utworzy ani nie umocni pozycji dominującej, w wyniku której skuteczna konkurencja zostałaby poważnie zakłócona ramach Wspólnego Rynku lub znacznej jego części, oraz iż z powyższych względów wymieniona koncentracja powinna zostać uznana za zgodną ze Wspólnym Rynkiem oraz Porozumieniem EOG. Mniejszość członków Komitetu Doradczego nie zgadza się z opinią Komisji.
  8. Komitet Doradczy zaleca opublikowanie jego opinii w *Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej*.
  9. Komitet Doradczy wzywa Komisję do uwzględnienia wszystkich innych punktów poruszonych podczas dyskusji.
-